

**Администрация Ленинского района
муниципального образования «Город Саратов»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 69 имени дважды
Героя Советского Союза Скоморохова Н.М.»**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от "29" 08 2023г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по ВР
МОУ «СОШ № 69»
_____/Н.Г.Жидкова/
Протокол № 1
от "29"08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ № 69»
_____/Т.В. Микова/
Приказ № 198
от "29"08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности для обучающихся 10 классов
«Подготовка к ЕГЭ»

г. Саратов, 2023

1. Пояснительная записка

Проблема развития письменной речи учащихся, работа над сочинением в данное время имеют исключительное значение для школьного преподавания русского языка и литературы. Данный вопрос актуален, потому что учащиеся при написании итогового сочинения по литературе и на выпускном экзамене по русскому языку в форме ЕГЭ должны показать свой уровень подготовки по данным предметам через сочинение – рассуждение.

Программа кружка «Подготовка к ЕГЭ» ориентирована на учащихся 10–х классов и предполагает систематическое чтение художественной литературы. Разнообразие форм подачи материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса и его результативность, позволяет активизировать деятельность учащихся и самого учителя. Настоящая программа помогает решать задачи литературного образования, связанные как с читательской деятельностью учащихся, так и с эстетической функцией литературы. Она направлена на совместную работу ученика и учителя, совместную работу ума, воли, чувств, на воспитание читающего, грамотного гражданина.

Отбор произведений подчинен этим задачам, а также помогает учащимся подбирать аргументы к итоговому сочинению по литературе и написанию сочинения при сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Цели кружка «Подготовка к ЕГЭ»

- развитие коммуникативно-речевой культуры старшеклассников;
- создание условий для непрерывного совершенствования и развития своих творческих возможностей;
- владение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- оказание помощи учащимся в подготовке к итоговому сочинению и ЕГЭ по русскому языку;

- использование межпредметных связей при создании учебных проектов.

Задачи:

- развивать творческие способности учащихся;
- учить создавать собственные речевые произведения, используя возможности разных типов и стилей речи;
- формировать у школьников разные способы представления восприятия действительности;
- демонстрировать творческие поиски художников слова, уже известных учащимся и открывать новые имена писателей;
- работать над структурой сочинения.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В процессе реализации программы кружка «Подготовка к ЕГЭ» учащиеся 10 класса должны:

знать:

- признаки и структуру сочинения-рассуждения;
- литературоведческие термины.

уметь:

- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему, идею, находить проблему тему;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить и формулировать позицию автора;
- формулировать свою позицию и уметь доказывать
- находить характерные для исходного текста языковые средства;

- излагать последовательно собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка;
- создавать творческую работу в форме сочинения-рассуждения.

Основное содержание программы

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста.

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (6 часов.)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (8 часов.)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Тема 3. Анализ текста. (3 часов.)

Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (7 часов.)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция. Основная часть сочинения. Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тема 5. Практическая часть (10 часов)

Тренировочные сочинения.

Практические работы: написание сочинений-рассуждений.

Учебно-тематический план

№	Тема	Вид занятия
РАЗДЕЛ 1. Разноаспектный анализ текста		
Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (6 часов)		
1	Текст. Тема и основная мысль текста	Лекция
2	Средства связи между частями текста, способы связи в тексте	Лекция
3	Выделение микротем в тексте	Практическая работа
4	Лексические средства организации текста	Лекция
5	Морфологические средства организации текста	Лекция
6	Синтаксические средства организации текста	Лекция
Тема 2. Лингвистический анализ текста (8 часов)		
7	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.	Лекция
8	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	Практикум, комплексное применение знаний
9	Многозначные слова. Переносное значение	Практикум, комплексное

	слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм.	применение знаний
10	Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы.	Практикум, комплексное применение знаний
11	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.	Практикум, комплексное применение знаний
12	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы.	Практикум, комплексное применение знаний
13-14	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции.	Практикум, комплексное применение знаний
РАЗДЕЛ 2. Сочинение-рассуждение на основе текста		
Тема 3. Анализ текста. (3 часа)		
15	Содержание исходного текста.	Лекция
16-17	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей. Рецензия. Эссе.	Практикум, комплексное применение знаний
Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (7 часов)		
18-19	Выступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция.	Практикум
20-23	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.	Практикум
24	Заключительная часть сочинения.	Практикум
Тема 5. Практическая часть(10 часов)		
25-34	Тренировочные сочинения.	Практикум

Программно-методическое обеспечение

1. А.И. Власенков. Русский язык, 10-11 кл. М.; Просвещение, 2010;
2. Г.Т. Егораева. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). М.; «Экзамен», 2010;
3. Т. А. Ладыженская. Система обучения сочинениям на уроках русского языка. М.; Просвещение, 2009;
4. Т. А. Калганова. Сочинения различных жанров в старших классах. М.; Просвещение, 2009;

5. В. И. Капинос. Развитие речи: теория и практика обучения. М.; Просвещение, 2009;
6. Е. А. Влодавская. Русский язык. Поурочное планирование. Москва. «Экзамен». 2010.
7. Е. Д. Бердникова, А. Г. Пестрякова. Тесты по культуре речи. Москва. «Флинта», 2000.
8. Т. И. Павлова, Т. В. Белоусова. Компетентностные задания по русскому языку. 5-11 классы. Ростов-на Дону, «Легион». 2012.
9. Г. Т. Егораева. Универсальные материалы с методическими рекомендациями. - М. «Экзамен». 2010.
10. Г. Т. Егораева. Справочный материал. - М. «Экзамен». 2012.
11. А. И. Власенков. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
12. А. Б. Малюшкин. Комплексный анализ текста. 10 класс. Москва. Творческий центр, 2010.
13. Г. О. Матина, Ю. Н. Сивакова. Сочинения разных типов. Технология подготовки. С-Пб. «Азбука классика», 2005.
14. Г. В. Галкина, Л. З. Полонецкая. Занимательные задачи по русскому языку. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2009.
15. Н. А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Ростов-на-Дону. «Легион». 2012.